

UN ATELIER D'ECRITURE
Proposé par Vincent Clavurier
Octobre 2009

L'atelier s'est déroulé dans un service d'accompagnement à la vie sociale (SAVS – Paris) chaque semaine et pendant un peu moins d'un an. Y ont participé des personnes en difficulté ou ayant été en difficulté avec l'alcool et suivis dans le cadre du SAVS.

Cet atelier avait une double vocation:

- être un moment de partage, convivial et ludique, où un lien de confiance pouvait s'établir entre les participants;
- permettre l'expression de propos singuliers et d'une créativité personnelle dans la production de textes.

Il s'est agi de créer, au moins durant le temps des séances, une forme de lien social, au moyen d'une pratique collective produisant un plaisir partagé. Les exercices d'écriture favorisant ce climat furent de différents types: variantes de cadavres exquis, histoires écrites à plusieurs, échanges entre participants d'inducteurs pour l'écriture (mots, phrases)...

L'atelier a également visé à favoriser chez les participants des retrouvailles avec ce qui avait été chez eux psychiquement perdu, ce qui fut passé sous silence au moyen notamment de l'alcool: sensations passées, événements vécus, paroles entendues, places non voulues, etc. Bien qu'il ne s'agisse pas d'un atelier thérapeutique à strictement parler, la dimension thérapeutique ne pouvait être absente de ce travail, portée par l'écriture elle-même et la parole qui l'accompagne. Cette dimension ne fut pas mise en avant mais n'est pas détachable de l'activité même d'écrire, et plus encore d'écrire en groupe.